

WIENER KONZERT-VEREIN

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 22. November 1925, halb 5 Uhr nachm.

Sonntags-Sinfonie-Konzert

(Wiener Sinfonie-Orchester)

Dirigent: Professor **RUDOLF NILIUS**



PROGRAMM.

SMETANA—DVOŘÁK:

- SMETANA Vorspiel zu „Libussa“.
„Moldau“. Sinfonische Dichtung.
Szene aus „Dalibor“.
Kammersänger **GEORG MAIKL**.
Szenen aus „Die verkaufte Braut“.
-
- DVOŘÁK „In der Natur“, Konzertouverture.
Aus den Legenden, op. 59.
Allegro con moto — Andante — Andante
con moto.
Aus den slavischen Tänzen op. 46.
Allegro. — Presto.

NÄCHSTES SONNTAGS-SINFONIE-KONZERT

29. November 1925, **7 Uhr abends**, im Großen Konzerthaus-Saale
Dirigent: **RUDOLF NILIUS**. Mitwirkend: **ROSE** und **OTILIE SUTRO**.

III. ABONNEMENTKONZERT

Mittwoch, den 2. Dezember 1925, 7 Uhr abends, im Großen Konzerthaus-Saale
Dirigent: **DIRK FOCK**

PREIS 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!