

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Kleiner Konzerthaus-Saal

Donnerstag, den 26. November 1925, halb 8. Uhr abends

Lieder-Abend

**Agnes DUTZ-STEPAN**

Am Klavier: **KARL PILSS**



PROGRAMM:

|                |           |                                                           |
|----------------|-----------|-----------------------------------------------------------|
| Rudolf Pehm    | . . . . . | Nicht Tag noch Nacht.<br>Es ist kein sel'ger Wandern.     |
| Richard Stöhr  | . . . . . | An die Schönheit.<br>Ganymed.                             |
| R. J. Patsch   | . . . . . | Akkord.<br>Morgen.                                        |
| Louis Dité     | . . . . . | Februar.<br>Husarenbraut.                                 |
| Fr. Salmhofer  | . . . . . | Über deine Augenlider.<br>Du.                             |
| Paul Pisk      | . . . . . | Daß ich deine Unschuld rühre.<br>Aus den Knospen quellen. |
| Wilhelm Kienzl | . . . . . | Liebesorakel.<br>Im Rosenduft.                            |
| Franz Schmidt  | . . . . . | Schlußszene aus der Oper<br>„Fredegundis“.                |

Konzertflügel: Steinway & Sons.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

PREIS 60 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen!