

KONZERTDIREKTION „VINDOBONA“ Ges. m. b. H.

V. Karlsplatz (Verkaufshallen Koje 22) — Telefon Nr. 53-79 96-5-90 Serie

Kleiner Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 2. Dezember 1925, 7 Uhr abends

Opern-Arien-Abend

MELANIE MAUTHNER

Am Klavier: FRITZ KRAMER



PROGRAMM:

- | | |
|---------------------------|--|
| Rossi | Ah! rendi mi, aus „Mitrane“. |
| Händel | Lascia chiò pianga, aus „Rinaldo“. |
| Galuppi | La pastorella, aus „Il filosofo di Campagna“. |
| Lully | Bois épais, aus „Amadis“. |
| Rameau | A l'amour rendez les armes. aus „Hippolyte et Aricie“. |
| Grétry | La danse n'est pas ce que j'aime, aus „Richard Coeur de Lion“. |
| Dalayrac | Escouto d' Jeanetto, aus „Les deux savoyards“. |
| ----- | |
| Mozart | Endlich naht sich die Stunde, aus „Figaros Hochzeit“. |
| Saint-Saëns | Die Sonne — sie lachte, aus „Samson und Dalila“. |
| Dvořák | Russalka's Lied an den Mond, aus „Russalka“. |
| Smetana | Wiegenlied aus „Der Kuß“. |
| Rimsky-Korsakow | Hindulied aus „Sadko“. |
| Korngold | Marietta's Lied zur Laute, aus „Die tote Stadt“. |
| Bizet | Zigeunerlied aus „Carmen“. |

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Löhringerstraße 20.

PREIS 60 GROSCHEN (inkl. Steuer)

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen!