

Mittlerer  
Konzerthaus-  
Saal



Mittwoch,  
2. Dezember 1925  
halb 8 Uhr

# KONZERT BRUNO EISNER

(KLAVIER)

Mitwirkend: **STELLA EISNER** (GESANG)



## PROGRAMM:

1. Beethoven . . . . . Sonate Es-dur op. 81 a.  
Les Adieux: Adagio Allegro.  
L' Absence: Andante espressivo.  
Le Retour: Vivacissimamente. **Bruno Eisner.**
2. a) Mozart . . . . . Arie der Konstanze.  
b) Haydn . . . . . Canzonetta, für Gesang gesetzt von  
Pauline Viardot. **Stella Eisner.**
3. Hindemith . . . . . Suite 1922:  
a) Marsch.  
b) Shimmy.  
c) Nachtstück.  
d) Boston.  
e) Ragtime. **Bruno Eisner.**
4. Marx . . . . . Christbaum.  
Venetianisches Wiegenlied.  
Der bescheidene Schäfer. **Stella Eisner.**
5. Chopin . . . . . a) Nocturne op. 37 Nr. 2.  
b) 1 Mazurka.  
c) 2 Étuden.  
d) Polonaisen: op. 40 Nr. 2.  
op. 26 Nr. 2.  
op. 40 Nr. 1. **Bruno Eisner.**
6. Donizetti . . . . . Arie der Norina aus „Don Pasquale“.  
**Stella Eisner.**

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

PREIS 60 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!