

# KONZERTDIREKTION PROF. JOH. POPOVICI

Wien, IX., Röggergasse 1a. — Telephon Nr. 66-4-55.

**Kleiner Konzerthausaal**  
**Dienstag, den 8. Dezember 1925, Punkt ½8 Uhr abends**

## KONZERT

# GERTRUD HELLER

Opernsängerin

Mitwirkend: **Julia Fürst** (Klavier)

und das Trio:

**Alice Pahlen — Karl Winter — Prof. Johann Popovici.**

### PROGRAMM:

1. Friedemann Bach-Stradal . . . . . Orgelkonzert D-Moll, 1. Satz  
Chopin . . . . . Zwei Walzer, C-Moll und E-Dur  
Liszt . . . . . Liebesträume, Nr. 3, As-Dur  
**Julia Fürst**
2. Händel . . . . . Largo aus der Oper „Xerxes“ (mit  
Cello)  
Schubert . . . . . Der Neugierige  
Lachen und Weinen  
Brahms . . . . . Die Nachtigall  
Sapphische Ode  
**Gertrud Heller**
3. Grieg . . . . . Cello-Sonate in A-Moll  
Allegro agitato  
Andante molto tranquillo  
Allegro  
**Alice Pahlen**  
**Prof. Joh. Popovici**

### PAUSE

4. Scarlatti . . . . . Sonate, Nr. 12, in C-Dur  
Brahms . . . . . Walzer in As-Dur  
Mendelssohn . . . . . Rondo capriccioso  
**Julia Fürst**
5. Grieg . . . . . Lichte Nacht  
Warum schimmert dein Auge  
Marx . . . . . Ein junger Dichter denkt an die ferne  
Geliebte  
Bitte  
Viktor Urbantschitsch . . . . . Mädchenlied  
Sonne wirst du trinken  
**Gertrud Heller**
6. Schubert . . . . . Nocturn in Es-Dur  
**Alice Pahlen**  
**Karl Winter**  
**Prof. Joh. Popovici**

Am Bösendorferflügel: **Dr. Viktor Urbantschitsch.**

Preis des Programmes inklusive aller Abgaben 30 g.

Lesen Sie  
„Gesellschaft und Leben“  
die elegante Monatsschrift