

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 20. Dezember 1925, ³/₄ 8 Uhr abends

FEST-KONZERT

(zu Gunsten der Kriegerwaisen und Kriegsoferkinder
d. Orts. Gr. I., Schule der Stadt Wien)



PROGRAMM:

I.

Professor Friedrich Buxbaum (Solocellist der Staatsoper):

- A. Corelli Adagio.
A. Dvorák Humoreske.

II.

Fräulein Bella Paalen (Mitglied der Staatsoper):

- C. Saint-Saëns Arie aus „Samson und Dalila“.
G. Verdi Arie aus „Troubadour“.

P a u s e .

III.

Jakob Feldhammer (Deutsches Volkstheater):

- Ulrich v. Hutten Ich hab's gewagt.
Friedr. Schiller Aus „Wilhelm Tell“, die Rede Stauffachers
am Rütli.
Heinrich Heine Die Weber.

IV.

Prof. Dr. Paul Weingarten (Klavirtuose):

- Liszt Liebestraum.
Chopin Préludes C-dur, G-dur, Fis-moll.
Mendelssohn Scherzo op. 16.
Joh. Strauß—Schulz—Evler Arabesken über Themen des Walzer: „An
der schönen blauen Donau“.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

PREIS 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen.