

WIENER KONZERT-VEREIN

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 3. Jänner 1926, halb 5 Uhr nachmittags

Sonntags-Sinfonie-Konzert

(Wiener Sinfonie-Orchester)

Dirigent: Professor **RUDOLF NILIUS**



PROGRAMM:

J. S. Bach Toccata und Fuge D-moll für Orgel.
Domorganist **Karl Walter.**

Beethoven VII. Sinfonie A-dur.
Poco sostenuto, Vivace.
Allegretto.
Presto.
Allegro con brio.

Goldmark Violinkonzert A-moll.
Allegro moderato.
„Air“, Andante.
Moderato, Allegretto.
Solo: **Ludwig Wittels.**

Berlioz Carneval romain.

IV. ABONNEMENT-KONZERT

Mittwoch, 6. Jänner 1926, 7 Uhr abends im Großen Konzerthaus-Saale. Dirigent: **DIRK FOCK**

Mittwoch, den 13. Jänner 1926, 7 Uhr abends, im Großen Konzerthaus-Saale. Dirigent: **DIRK FOCK**
BEETHOVEN: IX. SINFONIE, vorher Ouverture zu „Coriolan“.

Mitwirkend das Soloquartett: **Gertrude Foerstel-Links, Emilie Bittner, Dr. Franz Szekelyhidy, Josef Manowarda**; die **Wiener Singakademie** und das **Wiener Sinfonie-Orchester**.

Dienstag, 12. Jänner 1926, 7 Uhr abends, im Großen Konzerthaus-Saale, Dirigent: **DIRK FOCK**
Öffentliche Generalprobe: BEETHOVEN IX. SINFONIE

PREIS 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!