

Mittlerer
Konzerthaus-
Saal



Donnerstag
den 14. Jänner 1926
halb 8 Uhr

KONZERT

ALICE GOLDSCHMID

(Violine)

Mitwirkend:

Bronia Badian — **Richard Goldschmid**
(Gesang) Berlin (Klavier)



PROGRAMM:

1. Rudolf Polsterer Sonate H-moll op. 4 für Violine und Klavier.
Allegro.
Intermezzo. Allegretto scherzando.
Andante sostenuto.
Allegro animato. (Uraufführung.)
2. Pietro Nardini Violinkonzert E-moll.
Allegro moderato.
Andante cantabile.
Allegretto giocoso.
3. Josef Marx Maienblüten.
Gestern hat er mir Rosen gebracht.
Waldseligkeit.
Am Brunnen. **Bronia Badian.**
4. Pantscho Wladigeroff 3 Klavierstücke op. 15:
Prélude — Herbstlegie — Humoreske.
Richard Goldschmid.
5. Corelli—Léonard La Folia.
6. J. Pomeraniec Selige Nacht.
Die Einsame.
Schlaflos.
Worte des Abschieds. (Uraufführung.)
Bronia Badian.
7. Veracini Largo romantico.
Mendelssohn Capricciotto.
Gärtner—Kreisler Aus Wien.
Smetana Aus der Heimat.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

PREIS 50 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.