

TELEPHON 61-53 KONZERTBURO H. LAUTERSTEIN TELEPHON 61-53
Konzertleitung: IGN. L. MENDELSSOHN

Mittlerer Konzerthaus-Saal
Sonntag, den 17. Jänner 1926, halb 8 Uhr abends

Arien-, Lieder- und Duettenabend
Käte Schwarz - Hans E. Hey

Am Klavier: Professor Erich Meller (Staatsoper)



PROGRAMM:

1. Händel Duett aus „Julius Cäsar“.
KÄTE SCHWARZ — HANS E. HEY.
2. Schubert Widerschein.
Verdi Arie des Simone Boccanegra aus der gleichnamigen Oper.
Mozart Arie des Leporello aus „Don Giovanni“.
HANS E. HEY.
3. Dvořák Vergebliches Hoffen.
Der Kranz.
Der Ring. KÄTE SCHWARZ — HANS E. HEY.
- P A U S E.
4. Greischaninow ~~Zu den Bergen hebel sich ein Augenpaar.~~
Träume
KÄTE SCHWARZ — HANS E. HEY.
5. Dvořák Zigeunerlieder. KÄTE SCHWARZ.
6. Deutsche Volkslieder All' mein' Gedanken.
(gesetzt von Wilhelm Berger) Es steht ein' Lind.
Ein Jäger längs dem Weiher ging.
KÄTE SCHWARZ — HANS E. HEY.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

PREIS 50 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hufe abzunehmen!