

Mittlerer  
Konzerthaus-  
Saal



Montag  
den 18. Jänner 1926  
halb 8 Uhr

Klavier-Abend  
**Margarita Mirimanowa**

PROGRAMM:

1. Joh. Seb. Bach . . . . . Chromatische Fantasie und Fuge.
2. Francesco Durante . . . . . Zwei Sonaten (D, G). Bearbeitet von  
Sofie Menter.
3. L. van Beethoven . . . . . 32 Variationen C-moll.
4. Rob. Schumann . . . . . Sonate Fis-moll.  
Introduzione: Un poco Adagio. Allegro vivace. Aria.  
Scherzo et Intermezzo: Allegriissimo.  
Finale: Allegro un poco maestoso.
5. Fr. Chopin . . . . . Rondo Es-dur.  
Nocturne Fis-dur.  
Walzer Des-dur.  
Mazurka Fis-moll.
6. Fr. Liszt . . . . . Venezia e Napoli: Tarantella.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!