

Kleiner Konzerthausaal

Sonntag, den 24. Jänner 1926, 1/8 Uhr abends

KONZERT

Else Neusser\*) — Michael Wagner

Mandoline

Konzertsänger

Das Trio: Sofie Fluhr — Ferry Stadler — Anton Streit.

Mitwirkend: Konzertsängerin Therese Salcher.

PROGRAMM:

- 1. Vittorio Girotto . . . . . Ricordo di Venezia Else Neusser
- 2. F. Franzia . . . . . Mutterliebe  
V. Billi . . . . . Petite Serenade  
Else Neusser, Mandoline  
Mandolinenvirtuosin Lola Nowotny-  
Brunner, Mandola
- 3. Schumann . . . . . Du bist wie eine Blume  
Frühlingstag  
Die Lotosblume  
Rubinstein . . . . . Die Träne Michael Wagner
- 4. Beethoven . . . . . Klaviertrio in F-Dur  
Allegro  
Andante con variazioni  
Scherzo  
Allegro finale  
Fluhr — Stadler — Streit

PAUSE

- 5. Halevy . . . . . Romanze der Recha aus „Die Jüdin“  
Richard Strauß . . . . . Ich frage meine Minne  
Grieg . . . . . Ich liebe Dich  
Puccini . . . . . Erste Arie der Butterfly  
Therese Salcher
- 6. C. Munier . . . . . Udile dolci (Schumann Berceuse)  
Cimarosa divertimento  
Mandolinenvirtuosin Lola Nowotny-  
Brunner, (Prima Mandoline)  
Else Neusser, (Sekunda Mandoline)
- 7. Fischhof . . . . . Hymne  
Weingartner . . . . . Liebesfeier Michael Wagner

\*) Schülerin der Mandolinenvirtuosin Lola Nowotny-Brunner.

Am Bösendorferflügel: Viktor Gomboz.

Preis des Programmes  
inklusive aller Abgaben 30 g.

Lesen Sie  
„Leben und  
Leben“