

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., LOTHRINGERSTRASSE 20 (Konzerthaus). TELEPHON Nr. 96-1-79, 96-1-80
Kassa: I., KÄRNTNERRING 3 (von 10—1 und 3—5 Uhr). TELEPHON Nr. 72-0-54

MITTLERER KONZERTHAUS-SAAL

Freitag, den 29. Jänner 1926

KONZERT

PAULINE REHBECK

Am Klavier: Prof. Alexander Manhart

Mitwirkend: FRED SCHADE (Violine)



PROGRAMM:

1. G. F. Händel Rinaldo.
G. B. Pergolese Nina.
I. B. Weckerlin Ah! mon berger!
Non, je n'irai plus au bois.
2. Schumann Aus den östlichen Rosen.
Schneeglöckchen.
Der Sandmann.
3. Robert Franz Ich lobe mir die Vögelein.
Sterne mit den gold'nen Füßchen.
Tanzlied im Mai.
Der Schmetterling ist in die Rose verliebt.
4. Mendelssohn Violinkonzert E-moll op. 64.
Allegro molto appassionato.
Andante.
Allegro non troppo. — Allegro molto vivace.
Fred Schade. Am Klavier: Dr. Fritz Löwenrosen.
5. Leo Blech Ein kleines Lied.
Wiegenlied.
Tintenheinz und Plätscherlottchen.
- Rich. Strauß Meinem Kinde.
Nichts.
6. Lortzing Rezitativ und Arie der Undine.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 50 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hütten abzunehmen!