

Mittlerer
Konzerthaus-
Saal



Mittwoch
3. Februar 1926
halb 8 Uhr

Klavier - Abend
Bianca Almoslino

Mitwirkend:
Konzertsängerin **Melanie Gönczy**
Begleitung der Gesänge: **Prof. Karl Frühling**



PROGRAMM:

1. Beethoven Sonate As-dur, op. 26.
2. Löwe 3 Gesänge nach Goethe:
Gretchens Gebet aus „Faust“.
Die verliebte Schäferin Skapine.
Mädchenwünsche.
Richard Strauß Freundliche Vision.
Wiegenlied.
Schlagende Herzen. **Melanie Gönczy.**
3. Brahms Capriccio H-moll.
Scherzo Es-moll.
Rhapsodie Es-dur.
4. Carl Lafite 3 japanische Gesänge:
Am heiligen See.
Die blaue Stunde.
Das Land Yamato.
Hans Wagner-Schönkirch . 4 altdeutsche Minnelieder, nachgedichtet von
Wolfgang Madjera:
Letzter Wunsch.
Das trutzige Mündchen.
Das Baumgärtlein.
Liebchen beim Tanze. **Melanie Gönczy.**
Am Flügel: **Prof. Hans Wagner-Schönkirch.**
5. Chopin Polonaise C-moll, op. 40.
Ballade As-dur, op. 47.
2 Walzer: H-moll, Ges-dur.
Scherzo B-moll.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 50 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!