

KONZERTDIREKTION „VINDOBONA“, Ges. m. b. H.
IV., Karlsplatz (Verkaufshallen Koje 22) — Telefon Nr. 51-3-79, 56-5-90 Serie

Vereinigung zur Förderung Wellebaischer Musik

Kleiner Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 3. Februar 1926, halb 8 Uhr abends

Kompositionskonzert

Leopold C. Welleba

Ausführende:

Konzertsängerin Ella Firbas, Alice Rohrwasser (Klavier)

Professor Hugo Gottesmann (Geige)

Das Gottesmann-Quartett

(Hugo Gottesmann, Wilh. Müller, Max Weißgärber, Rich. Krolschak)

Am Klavier: Fritz Kuba



PROGRAMM:

1. Novелlette Alice Rohrwasser.

2. Abschied	}	 Ella Firbas.
Ein Brief		
Weinmärchen		
Du mußt nicht glauben		
Unter der Linde		
Der verbotene Kuß		

3. Legende Prof. Hugo Gottesmann.

4. Märchen Alice Rohrwasser.

5. Klavierquintett B-dur	}	 { Das Gottesmann-Quartett und Fritz Kuba.
Allegro moderato		
Andante		
Allegro		

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

PREIS 50 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!