

Mittlerer
Konzerthaus-
Saal



Montag
den 22. Februar 1926
halb 8 Uhr

Klavier-Abend CESIA KAUFLEDER



PROGRAMM:

1. a) J. S. BACH Präludium und Fuge A-moll.
Kleines harmonisches Labyrinth.
b) MOZART Sonate B-dur (K. Nr. 333).
Allegro; Andante cantabile; Allegretto grazioso.
2. BEETHOVEN Sonate op. 2, Nr. 3, C-dur.
Allegro con brio; Adagio; Scherzo; Assai allegro
3. CHOPIN 2 Etuden (op. posth. F-moll und As-dur).
3 Präludien (B-moll, C-moll und D-moll).
Impromptu op. 51, Ges-dur.
Scherzo Cis-moll.
4. a) MAC DOWELL Woodland-Sketches:
1. To a Wild Rose.
2. Will o' the Wisp.
3. At an old Trysting-place.
4. In Autumn.
5. From an Indian Lodge.
6. To a Water-lily.
7. From Uncle Remus.
8. A deserted Farm.
9. By a Meadow-Brook.
10. Told at Sunset.
b) SCHUBERT Impromptu op. 142, Nr. 3, B-dur.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

PREIS 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen!