

Kleiner  
Konzerthaus-  
Saal



Samstag  
den 27. Februar 1926  
halb 8 Uhr

# Klavierabend Hortense Husserl



## PROGRAMM:

1. Robert Müller-Hartmann . . . . . Passacaglia op. 17. (Erstaufführung.)
2. Brahms . . . . . Drei Intermezzi op. 117.
3. Schubert . . . . . Sonate op. 120, A-dur.  
Allegro moderato.  
Andante.  
Allegro.
4. Schumann . . . . . Carnaval op. 9.  
Préambule — Pierrot — Arlequin — Valse noble —  
Eusebius — Florestan — Coquette — Replique —  
Papillons — A. S. C. H. — S. C. H. A. — Chiarina  
— Chopin — Estrella — Reconnaissance — Pantalon  
et Colombine — Valse Allemande — Paganini —  
Aveu — Promenade — Pause — Marche des Davids-  
bündler contre les Philistins.

Klavier: Bösendorfer.



Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

PREIS 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen.