

Konzerbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Montag, den 12. April 1926, halb 8 Uhr abends

SONATEN-ABEND

Fritzl Schnell-Mattauch

Violine

Friedl Becke

Klavier



PROGRAMM:

J. S. Bach Sonate Nr. 5 F-moll.

Largo.
Allegro,
Adagio.
Vivace.

J. Haydn Sonate Nr. 5 G-dur.

Moderato.
Menuetto Nr. 1, Nr. 2.
Rondo — Presto.

R. Schumann Zweite große Sonate D-moll.

Ziemlich langsam — Lebhaft.
Sehr lebhaft.
Leise, einfach.
Bewegt.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis 40 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen!