

KONZERTDIREKTION PROF. JOH. POPOVICI

Wien, IX., Rögergasse 1a. — Telephon Nr. 66-4-55.

Kleiner Saal des Konzerthauses
Donnerstag, den 15. April 1926, Punkt $\frac{1}{2}$ 8 Uhr abends

VORTRAGSABEND

Otto

Alice

Adtmant — Benze*)

(Mimische Darstellung)

PROGRAMM:

1. Schiller Gruppe aus dem Tartarus
Goethe Koptisches Lied
Li-tai-po Die drei Kameraden
Heine Tragödie
Geoffroy und Melisande
Otto Adtmant
2. Nietzsche An den Mistral (mimische Dar-
stellung)
Clausius Kriegslied
Jacobson Büßen muß man (mimische Dar-
stellung)
Baudelaire Berauschet euch

Otto Adtmant
Alice Benze

P A U S E.

3. Felix Dahn Wagenlenker
Azeo Holz Abschied
Beutler Schwester komm' mit
Flaischlen Es war einmal
Rilke Wahnsinn (mimische Darstellung)
Wedekind Bajazzo (mimische Darstellung)
Pennal
Wildgans Der arme Narr
Otto Adtmant
Alice Benze
4. Peter Altenberg Sammlung Semmering 1912
4 Grotesken:
Morgenstern Die Priesterin
Der Seuffer
Der Tanz
Das Knie
Otto Adtmant
Alice Benze

*) Entwurf der Kostüme Hans Maurüber, Ausfertigung Atelier
Hilde Großmann, XVIII., Hameaustraße 13.

Preis des Programmes inklusive aller Abgaben 30 g.