

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER (Bukum A. G).
I., REGIERUNGSGASSE 1

Mittlerer Konzerthaus-Saal
Donnerstag, den 22. April 1926, halb 8 Uhr abends

Arien- und Lieder-Abend

WALFRID LEHTO

Am Klavier: Prof. ERICH MELLER



PROGRAMM:

1. Händel Rezitativ und Arie des Manoah aus „Samson“.
Alessandro Scarlatti Son tutta duolo.
Già il sole dal Gange.
2. Franz Schubert Abendrot.
Fischerweise.
3. Johannes Brahms Lied.
Ständchen.
- P A U S E.
4. Massenet Cantabile de l'opera „Thais“.
Leoncavallo Arie aus der Oper „Chatterton“.
5. Richard Strauß Ich trage meine Minne.
Freundliche Vision.
Heimliche Aufforderung.
6. Rimsky-Korsakoff Dans le Ciel.*
Pardonnez moi.
7. T. Kuula Tuijotin tulehen kauwan (Lange starre ich in's
Feuer).
W. Mikkola Kukka ja käki (Bäume und Kuckuck).
J. Sibelius Säf, säf, susa.
O. Merikanto Merellä (Auf dem Meere).

Konzertflügel: Schweighofer,
beigestellt vom Klavierhaus Bernhard Kohn.

* Alle Kompositionen werden in Original-Sprache gesungen.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen!

Preis 50 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.