

MITTLERER SAAL
DES WIENER KONZERTHAUSES, WIEN, III., LOTHRINGERSTRASSE 20

Freitag, den 23. April 1926, präzise 1/28 Uhr abends

ZWEITER ABEND DER RADIOLIEBLINGE

Wohltätigkeitsakademie der »RADIOWELT«
zugunsten des Blindenfonds der
»Ravag«

Programm

Conférence: Prof. Mac Callum und Helmuth Holzer (Kritiker der „Radiowelt“)

Berta Kiurina	Lortzing: Arie aus „Undine“
Josef Manowarda	Lieder
Anton Amon	Heiteres
Rosette Anday	Verdi: „Don Carlos“, Arie der Eboli
	R. Strauß: „Befreit“, „Kling“
Cula Dudic-Neumann	F. Liszt: „Mephisto-Walzer“
Hermann Wiedemann	Bohm: „Was i hab!“
Käthe Schwarz	Saint-Saens: Zwei Arien aus „Samson und Delila“
Maria Quidenus	Lieder
Rudolf Bandler	„Schalkhafte Lieder“

Am Klavier: Frau Lilly Bandler

Viktor Flemming	Operettenschlager
Lya Bayer	R. Strauß: „Ständchen“
	J. Strauß: „G'schichten aus dem Wienerwald“
	J. Strauß: „An der blauen Donau“

Violinbegleitung: Bert Silving

Am Klavier: Prof. Erich Meller

Der Blüthner-Flügel stammt aus dem Klavier-Etablissement Bernhard Kohn

Radioapparate und Bestandteile bei Beleuchtungshaus Walter
Wien, VI., Gumpendorferstraße 88 a.

PREIS: 50 GROSCHEN