

Kleiner Konzerthausaal

Sonntag, den 25. April 1926, Punkt ½8 Uhr abends

KONZERT

Prof. Anny Doris

Karl

UHLIK — MARTINKE

Klaviervirtuosin

Opernsänger

Das Trio:

Herma Schmidt / Ludwig Viczen / Anton Streit

PROGRAMM:

1. Beethoven Klavier-Trio in B-Dur
Allegro con brio
Adagio cantabile
Thema con variazioni
Klavier: **Herma Schmidt**
Violine: **Ludwig Viczen**
Cello: **Anton Streit**
2. Leoncavallo Prolog
Karl Martinke
3. Beethoven Romanze in F-Dur
Ludwig Viczen

P A U S E.

4. Moszkowsky En Automne
Chopin Phantasie impromptu
Walzer E-Moll
Ree Caprice, Op. 22
Liadow Une Tabatière à Musique
Liszt Rigoletto-Paraphrase
Prof. Anny Doris Uhlík
5. Verdi Arie des René aus „Maskenball“
Karl Martinke

Am Bösendorferflügel: Viktor Gomboz u. Julius Kris.

Preis des Programmes inklusive aller Abgaben 30 g.