

KONZERTDIREKTION HUGO HELLER (Bukum A. G).
I., REGIERUNGSGASSE 1

Großer Konzerthaus-Saal
Donnerstag, den 29. April 1926, halb 8 Uhr abends

Italienischer Abend

Kammersänger

ALFRED PICCAVER

Am Klavier: Prof. ERICH MELLER



PROGRAMM:

1. Umberto Giordano Arien aus „André Chénier“ :
a) Un di all'Azzuro spazio.
b) Lettura dei versi.
2. Donizetti Arie aus „Don Sebastiano“ : Deserto in terra.
3. Donizetti Arie aus „Der Liebestrank“ : Una furtiva
lagrima“.
4. R. Leoncavallo Arien aus „Mimi Pinson“ :
a) Musette! O gioja della mia dimora!
b) Io non che unapovera stanzetta.

P A U S E .

5. Puccini Arien aus „Manon Lescaut“ :
O Manon, mi tradi sui tuo folle pensier.
Donna non vidi mai.
6. R. Leoncavallo Vieni, amor mio.
Tosti Addio.
Tirindelli Dite.

Konzertflügel: Blüthner,
beigestellt vom Klavierhaus Bernhard Kohn.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 60 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen!