

KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Samstag, den 29. Mai 1926, halb 8 Uhr abends

Klavier-Abend

der Schülerinnen und Schüler der Musiklehrerin

JULIE BRÜLL



PROGRAMM:

M. Clementi: Vivace	OTTO BLAUKOPF
Fr. Schubert: Ballettmusik zu „Rosamunde“	KURT BLAUKOPF
Ig. Brüll: Scherzo	KARL TARLER
Mac Dowell: Hexentanz	FELA DISTENFELD
L. v. Beethoven: Trio Nr. 4, I. Satz	TRUDE HELLER
Fr. Liszt: Liebestraum	ELLA KULKA
Alte Meister: {Corelli: Corrente {J. P. Rameau: Menuett }	TRUDE WECHSLER
Strauß-Schütt: Paraphrase „An der schönen blauen Donau“	VALLY REITZER

P a u s e .

Weber—Liszt: Polonaise brillante	ALMA ROSENZWEIG
A. Dvořák: Dumky I. Satz	CLEMENTINE OHRENSTEIN
L. v. Beethoven: Konzert Es-dur, II. und III. Satz	PAULA ROSENZWEIG
Fr. Chopin: Grande Polonaise brillante	STELLA WECHSLER
Fr. Schubert: Symphonie H-moll, I. Satz, 8händig	{TRUDE WECHSLER {MIZZI SCHNEIDER {GISA LUFT {ALMA ROSENZWEIG

Begleitung der Konzerte: **JULIE BRÜLL**

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

PREIS 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!