

# KLEINER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 30. Mai 1926, 6 Uhr nachmittags

## Wohltätigkeitsvorstellung

der Schülerinnen des  
**Mariahilfer Mädchenreformrealgymnasiums**



### PROGRAMM:

1. Prolog von Olly Lakatos.
2. Auftreten der Lehrgegenstände in allegorischer Gestalt.  
Verbindender Text: **Prof. Helene Halberstam, Dr. Kurt Axmann.**
3. Tschaikowsky: Die neue Puppe.  
Chopin: Walzer Getanzt von **Illa Raudnitz.**
- P a u s e .**
4. Zwei Streiche aus „Max und Moritz“.  
Gesungen von **Gerda Gebhard** und **Frieda Michaeler.**  
Klavierbegleitung: **Vally Ruschitzka.** Illustrationen: **Lotte Rosner.**
5. Reigen.
6. Chor: Ewiger Wechsel, Volkslied.

Regie und musikalische Leitung: **Dr. HEDWIG WAHL.**

Reigen einstudiert von Frl. **BOXER.**

Klavier: **Bösendorfer.**

**Das Reinerträgnis fließt den „Wiener Kindern“ und der Schülerlade zu.**



Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

PREIS 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!