

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

---

Kleiner Konzerthaus-Saal  
Samstag, den 23. Oktober 1926, halb 8 Uhr abends

I. Abonnementabend  
des  
**KOLBE-QUARTETTES**

(Margarethe Kolbe-Jüllig, Lotte Hammerschlag,  
Nora Kübler, Frieda Krause)

Mitwirkend: Ida v. Hartungen-Bodanzky



PROGRAMM:

- Mozart . . . . . Streichquartett Es-dur.  
Allegro ma non troppo. Andante non troppo.  
Menuett (Allegretto). Allegretto vivace.
- Oskar Dietrich . . . . . Streichquartett A-dur (Manuskript).  
Allegro moderato. Poco vivace.  
Adagio molto. Allegro con fuoco.
- Brahms . . . . . Klavierquintett F-moll op. 34.  
Allegro non troppo. Andante un poco Adagio.  
Scherzo (Allegro). Un poco sostenuto.  
Allegro non troppo.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

---

II. Abend des Kolbe-Quartett

Donnerstag, den 2. Dezember, halb 8 Uhr abends, Kleiner Konzerthaus-Saal  
Mitwirkend: Kammersängerin **Lili Ulanowsky** und **Dr. Otto Hauswirth** (Cello)

Programm: Beethoven: Streichquartett F-dur op. 135. — Carl Prohaska:  
2 Lieder mit Quartettbegleitung. — Schubert: Streichquintett C-dur.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!

Preis 40 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.