

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus). Telephon 96-1-79, 96-1-80
Kassa: I., Körntnerring 3 (10—1, 3—5 Uhr). Telephon 72-0-54

Kleiner Konzerthaus-Saal
Mittwoch, den 27. Oktober 1926, halb 8 Uhr abends

Konzert

Juliette ALVIN

(PARIS, CELLO)

Artur HERMELIN

(KLAVIER)



PROGRAMM:

1. BEETHOVEN Sonate A-dur.
Allegro ma non tanto — Scherzo —
Adagio cantabile, allegro vivace.
Juliette Alvin — Artur Hermelin.
2. BACH Prelude und Fuge C-moll, für Cello allein.
Juliette Alvin.
3. PIOTR PERKOWSKY Sonate
SZYMANOWSKI Zwei Mazurken op. 50 (Erstaufführungen).
Artur Hermelin.
4. DEBUSSY Menuet.
FAURÉ Après un rêve.
COUPERIN Les cherubins. Juliette Alvin.
5. CHOPIN Etude.
Polonaise. Artur Hermelin.
6. A. HONEGGER Sonatine (Erstaufführung in Wien).
Modéré — Lent et soutenu — Vif et rythmique.
DEBUSSY Sonate.
Prologue — Serenade et Final.
Juliette Alvin — Artur Hermelin.

Begleitung: Walther Fischer.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen!