

KLEINER KONZERTHAUSSAAL, MONTAG, 1. NOVEMBER 1926, 7 UHR

VORLESUNG KARL KRAUS

THEATER DER DICHTUNG

Zum 1. Male

CORIOLANUS

Tragödie in 5 Akten von Shakespeare

Nach der Übersetzung von Dorothea Tieck
bearbeitet vom Vortragenden

Personen

Cajus Marcius Coriolanus, ein edler Römer
Titus Lartius } Anführer gegen die Volsker
Cominius }
Menenius Agrippa, Coriolanus' Freund
Sicinius Velutus } Tribunen
Junius Brutus }
Marcius, Coriolanus' kleiner Sohn
Ein Patrizier
Ein Ädil
Ein Senator
Fünf Bürger
Ein Herold
Vier Soldaten
Vier Boten
Zwei Ratsdiener

Tullus Aufidius, Anführer der Volsker
Ein Hauptmann des Aufidius
Ein volskischer Bürger
Drei volskische Senatoren
Drei Verschworne
Zwei volskische Wachen
Ein volskischer Soldat
Drei Diener des Aufidius
Volumnia, Coriolanus' Mutter
Virgilia, Coriolanus' Gattin
[Valeria, Virgilians Freundin]
[Dienerin der Virgilia]
Römer und Volsker. Senatoren, Patrizier, Tribunen.
Ädilen, Likatoren, Anführer, Soldaten, Bürger

Die Handlung spielt teils in Rom und Umgebung; teils in Corioli und Umgebung; teils in Antium.

Nach dem dritten Akt eine längere, sonst kürzere Pausen

Beethoven: Ouvertüre zu Coriolanus — Eduard Steuermann

Eine Vorlesung von Szenen aus dem 2. und 3. Akt hat am 9. Juni 1914 stattgefunden

Großer Konzerthausaal, 20. November 1926, 7 Uhr:

400. VORLESUNG
(Aus eigenen Schriften)

THEATER DER DICHTUNG

Mittlerer Konzerthausaal, 28. November 1926, 7 Uhr: Zum 1. Mal: DIE GROSSHERZOGIN VON GEROLSTEIN. Operette von Jacques Offenbach, Text nach Meilhac und Halévy von Julius Hopp, bearbeitet und mit neuen Zeitstrophen (General Bumbum und Prinz Paul) versehen vom Vortragenden. Begleitung: Otto Janowitz (Staatsoper).

Die Zuwendungen aus den Erträgnissen werden in der Fackel ausgewiesen
