

Mittlerer
Konzerthaus-
Saal



Mittwoch,
3. November 1926
halb 8 Uhr

KONZERT IRENE SENTHEIM

MITWIRKEND:

Violine Fritz Sedlak
Cello Wilh. Winkler
Engl.-Horn Rich. Wunderer
Klavier Otto Schulhof

1. Joh. Seb. Bach „Ich will doch wohl Rosen brechen.“
(Arie für Alt mit obligater Violine aus der
Kantate Nr. 86 am Sonntag Rogate „Wahrlich
ich sage Euch.“)
2. G. F. Händel Xerxes „Ombra mai fu“.
3. L. van Beethoven (Aus den irischen und wallisischen Volksliedern
mit Violine, Cello und Klavier.)
„Das Thal von Cllwyd“ (irisch).
„Die Verlockung“ (irisch).
„Peggy's Tochter (wallisisch).
4. Paul Scheinflug „Worpswede“, Stimmungen aus Niedersachsen
gedichtet von Franz Diederich für 1 Sing-
stimme, Violine, Englisch-Horn und Klavier.
5. Russische Lieder.

Klavier: Bösendorfer.



Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 50 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen!