

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus). Telephon 96-1-79, 96-1-80
Kassa: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5 Uhr). Telephon 72-0-54

Kleiner Konzerthaus-Saal
Mittwoch, 3. November 1926
1/28 Uhr abends

Mährisches Streich-Quartett

(Prof. Fr. Kudláček, Jos. Jedlička,
Jos. Trkan, Jos. Křenek)



Programm:

- V. Novák: Streichquartett D-dur op. 35.
I. Fuga. Largo misterioso.
II. Fantasia. Allegro passionato, ma non troppo presto. Quasi scherzo. Allegretto moderato. Largo misterioso.
- L. Janáček: Streichquartett.
(Geschrieben unter dem Eindruck von Tolstojs „Kreutzer-sonate“).

P a u s e.

- A. Dvořák: Streichquartett op. 96, F-dur.
I. Allegro ma non troppo.
II. Lento.
III. Molto vivace.
IV. Vivace ma non troppo.

Malý Konzerthaus-Saal
Ve středu 3. listopadu 1926
1/28 hod. večer

Moravské kvarteto

(Prof. Fr. Kudláček, Jos. Jedlička,
Jos. Trkan, Jos. Křenek)



Pořad:

- V. Novák: Smyčcový kvartet D-dur op. 35.
I. Fuga. Largo misterioso.
II. Fantasia. Allegro passionato, ma non troppo presto. Quasi scherzo. Allegretto moderato. Largo misterioso.
- L. Janáček: Smyčcový kvartet
(psán pod dojmem Tolstého „Kreutzerovy sonaty“).

P ř e s t á v k a.

- A. Dvořák: Smyčcový kvartet F-dur op. 96.
I. Allegro ma non troppo.
II. Lento.
III. Molto vivace.
IV. Vivace ma non troppo.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hufe abzunehmen!