

Kleiner  
Konzerthaus-  
Saal



Donnerstag,  
4. November 1926  
halb 8 Uhr

Arien- und Liederabend  
**ANTONIA DOLINA**

Am Flügel: LOUIS KAUFMANN



PROGRAMM:

- Brahms . . . . . Der Tod, das ist die kühle Nacht.  
Meine Liebe ist grün.
- Grieg . . . . . Vom Monte Pincio.  
Eros.
- E. W. Korngold . . . . . Mariettas Lied aus „Die tote Stadt“.
- J. Massenet . . . . . Der Cid.
- P A U S E.
- Viktor Gomboz . . . . . Das war der Tag.  
Lieben.
- S. Rachmaninow . . . . . Ich harre dein.  
Diese herrlichen Nächte.
- Gustave Charpentier . . . . . Louise.
- G. Verdi . . . . . Aida.

Klavier: Bösendorfer.



Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 50 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen.