

Kleiner Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 7. November 1926, um 4 Uhr nachm.

SCHÜLER-KONZERT
MELANIE WEISZ



PROGRAMM:

- | | | |
|--|---|-------------------|
| 1. LOW: Festmarsch, vierhändig | } | Hannerl Kaunitz. |
| 2. BURGMÜLLER: Hirtenlied | | Sonja Kaunitz. |
| Valse lente aus Coppelia | } | Herbert Gross. |
| 3. LOW: Im Frühling, vierhändig | | Ernst Kaunitz. |
| 4. BURGMÜLLER: Mouvement de Valse | } | Sonja Kaunitz. |
| 5. HUMPERDINCK: Tanzliedchen aus Hänsel und Gretel | | Edith Köllner. |
| BEAUMONT: Gavotte | } | Anny Feuermann. |
| 6. Aus Schuberts Melodien | | Steffi Köllner. |
| 7. REINHOLD: Walzer | } | Trude Weinberger. |
| 8. Melodien von Schubert | | Gerda Kalmar. |
| 9. KULLAK: Schifflin auf dem See | } | Richard Knobler. |
| JENSEN: Intermezzo | | Hans Hager. |
| 10. DURAND: Walzer | } | Elly Bock. |
| 11. POLDINI: Poupée valsante | | |
| STERN: Spieluhr | | |
| P A U S E. | | |
| 12. CHOPIN: Mazurka | } | Heinz Köllner. |
| 13. DURAND: Walzer | | Rozsi Weisz. |
| 14. RODERICH BASS: Biedermeier-Walzer | } | Fini Schlesinger. |
| MAYER: Mazurka | | Anny Weiss. |
| 15. GRIEG: Französische Serenade | } | Trude Spitz. |
| REINHOLD: Springbrunnen | | Steffi Wohlmann. |
| 16. GADARD: Mazurka | } | Steffi Fuchs. |
| GOUNOD: Au Printemps | | Sonja Kaunitz. |
| 17. SCHUBERT: Ballettmusik aus Rosamunde | } | Adolf Beamt. |
| DELIBES: Scherzino Pizzikato | | |
| 18. REINHOLD: Impromptu | } | |
| LISZT: Rhapsodie | | |
| 19. WAGNER: Walters Preislied aus Meistersinger | } | |
| CHOPIN: Walzer | | |
| 20. STRAUSS, BASS: Frühlingsstimmenwalzer | | |

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen!