

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Mittlerer Konzerthaus-Saal
Montag, den 15. November 1926, halb 8 Uhr abends

BLANKA GLOSSY

Heitere Lieder und Chansons

Mitwirkend: **Das Kammer-Quartett Tautenhayn**
(Weißgärber, Straßer, Tautenhayn, Sonderegger).

I. So sangen die Alten.

Kammer-Quartett **Tautenhayn:**

Mozart... .. Marsch.
Menuett.

Blanka Glossy:

Haydn... .. Eine sehr gewöhnliche Geschichte (Text von Chr. F. Weisse) 1782.
Die zu späte Ankunft der Mutter (aus Ramlers Lyrischer Blumenlese) 1782.
Lob des Kaffees. (Text von Fr. G. v. Goecking) 1748.
(Melodie a. d. Paukenschlag-Symphonie.)

Kammer-Quartett **Tautenhayn:**

Lanner... .. Marsch der bürgerlichen Grenadier-Division.
Hans Jörgl-Polka.

Blanka Glossy:

Komponist unbekannt... .. Dorette (Wiener Fliegendes Blatt) 1830.
Adolf Müller... .. Jedes Ding hat zwei Seiten (Text von Ant. Langer) 1855.
Carl Schmitter... .. Firmungsg'schichten. 1860.

Kammer-Quartett **Tautenhayn:**

Wiener Volksmusik (zusammengestellt von Karl Tautenhayn).

Blanka Glossy:

Volkssängerinnen der 70er Jahre: a) Das beste Busserl.
b) Laßt uns scherzen.
c) I bin ja net von Podiebrad.

— P A U S E —

II. So singen die Jungen.

Kammer-Quartett **Tautenhayn:**

Millöcker... .. Serenade.
Jara Benes... .. Musikalische Biographie (Text von Beda).
Artur M. Werau... .. Drei Mäderln vom Chor (Text von Beda).
Harry Waldau... .. Die Tausend Schilling-Note (Text von Artur Rebner).

Blanka Glossy:

Artur M. Werau... .. Aber gehn's, aber schau'n's! (Text von Beda).

Kammer-Quartett **Tautenhayn:**

Joh. Strauß... .. Bei uns z' Haus.
Rudolf Braun... .. Die Wäscherin.

Blanka Glossy:

Rudolf Schwarz... .. Eulalia (Text von Beda und Gustav Heimo).

Am Klavier: **Prof. ERICH MELLER**

Flügel: Schweighofer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hite abzunehmen!