

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Kleiner Konzerthaus-Saal
Mittwoch, den 17. November 1926, halb 8 Uhr

Lieder- und Arien-Abend
Anna Maria Kölbl

Am Klavier: Leo Rosenek

PROGRAMM:

- ROBERT FRANZ Abends.
Es hat die Rose sich beklagt.
Aus meinen großen Schmerzen.
Im Herbst.
Lieber Schatz sei wieder gut mir.
Stille Sicherheit.
- JOH. BRAHMS O wüßt ich doch den Weg zurück.
Salamander.
Mädchenlied.
Feldeinsamkeit.
Der Schmied.
- RICH. STRAUSS Cäcilie.
Allerseelen.
Heimkehr.
Ständchen.
- VERDI Arie der Accuccena aus „Troubadour“.
- KIENZL Arie der Magdalena aus „Evangelimann“.
- MEYERBEER Arie der Fides aus „Prophet“.

Klavier: BOSENDORFER.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 50 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen!