

KONZERTDIREKTION VINDOBONA Ges. m. b. H.  
Wien IV, Karlsplatz — Verkaufshallen Koje 22 — Telefon 51-3-79, 56-5-90 Serie

Kleiner Konzerthaus-Saal  
Montag, den 22. November 1926, halb 8 Uhr abends

Kammermusikabend  
**Ida Hartungen-Bodanzky**

(Klavier)

**Wilhelm Winkler**

(Cello)

Mitwirkend: **Bertha Jahn-Beer** (Klavier)



PROGRAMM:

1. Max Reger . . . . . Sonate für Cello und Klavier, op. 78,  
F-dur.  
(Ida Hartungen-Bodanzky — Wilhelm Winkler.)
2. Franz Schmidt . . . . . 3 kleine Fantasiestücke nach ungarischen  
Nationalmelodien (komp. 1892) für  
Cello und Klavier.  
(Ida Hartungen-Bodanzky — Wilhelm Winkler.)
3. Friedrich Reidinger. Sonate für Cello und Klavier, D-moll.  
(Manuskript, erste Aufführung.)  
(Ida Hartungen-Bodanzky — Wilhelm Winkler.)
4. Oskar Dietrich. . . Thema mit 12 Verwandlungen für 2 Klaviere.  
(Manuskript, erste Aufführung.)  
(Ida Hartungen-Bodanzky — Bertha Jahn-Beer.)

Klaviere: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!