

# KONZERTDIREKTION »MUSICA«, WIEN

TELEPHON 43-4-96

---

Kleiner Konzerthaus-Saal  
Donnerstag, den 25. November 1926, halb 8 Uhr

## Klavier-Abend

# MARIA NEUSCHELLER

Gesang:

# HANNA CHRISTIANSEN



### Vortragsfolge:

1. Beethoven . . . . . Mondscheinsonate. **Maria Neuscheller.**
  2. Schumann . . . . . a) Waldesgespräch.  
   b) Schöne Fremde.  
   Gretschaninow . . . . . Der Gefangene.  
   Tschaikowsky . . . . . Arie aus „Pique Dame“. **Hanna Christiansen.**
  3. Chopin . . . . . Impromptu Fis-dur. **Maria Neuscheller.**
- P a u s e.
4. Grieg . . . . . Die Prinzessin.  
   Melartin . . . . . a) Trink.  
   b) Ritorno.  
   Toivo Kuula . . . . . Morgenlied. **Hanna Christiansen.**
  5. Debussy . . . . . Reflets dans l'eau.
  6. Rosenthal . . . . . Romanze.
  7. Bortkiewicz . . . . . 2 Etuden.
  8. Liszt . . . . . Rakoczymarsch. **Maria Neuscheller.**

**Begleitung der Lieder: Prof. Alexander Manhardt.**

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

---

## **Prinz Joachim Albrecht von Preußen**

dirigiert das Symphonie-Orchester am 12. Dezember im Großen Musikvereins-Saal.

Solistin: **SONJA PALM**

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!

Preis 50 Groschen (inkl. Steuer).

Siern & Steiner, Wien.