

Konzerlbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

Kleiner Konzerthaus-Saal
Donnerstag, den 2. Dezember 1926, halb 8 Uhr

II. Abonnementabend
des
KOLBE-QUARTETTES

(Margarethe Kolbe-Jüllig, Lotte Hammerschlag,
Nora Kübler, Frieda Krause)

Mitwirkend: Lili Ulanowsky — Dr. Otto Hauswirth



PROGRAMM:

1. MAX REGER Streichquartett Es-dur op. 109.
Allegro moderato. — Quasi Presto. —
Larghetto. — Allegro con grazia e con spirito.
2. CARL PROHASKA 3 Gedichte von Richard Dehmel für eine
Singstimme und Streichquartett:
Maiwunder.
Nächtliche Scheu (Manuskript).
Wiegenlied.
Gesang: **Lili Ulanowsky.**
3. FRANZ SCHUBERT Streichquintett C-dur op. 163.
Allegro ma non troppo. — Adagio.
Scherzo, Presto. — Allegretto.
2. Cello: **Dr. Otto Hauswirth.**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Der III. (letzte) Abend des Kolbe-Quartetts
findet Montag, den 7. Februar, halb 8 Uhr, im Kleinen Konzerthaus-Saale statt.
Programm. Max Springer: Streichquartett A-moll (Manuskript). — Beethoven:
Op. 135, F-dur. — Mozart: Klarinettenquintett.
Karten an der Konzerthauskasse.

Preis 50 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hütten abzunehmen!