

Mittlerer
Konzerthaus-
Saal



Mittwoch,
12. Jänner 1927
halb 8 Uhr

Einziger Klavierabend
PAUL EMERICH

o o o o

PROGRAMM:

OTTORINO RESPIGHI . . . Preludio sopra melodia Gregoriana II.
MOZART Adagio H-moll
SCHUBERT Sonate, op. 42, A-moll.
Moderato.
Andante poco mosso.
Scherzo, Allegro vivace.
Rondo, Allegro vivace.

PAUSE.

SCHUMANN Faschingsschwank aus Wien, op. 26
(Fantasiebilder).
Allegro.
Romanze.
Scherzino.
Intermezzo.
Finale.

CHOPIN Allegro de Concert, op. 46, A-dur.
DVOŘÁK-EMERICH Slavische Tänze.

(Erstaufführung)

Klavier: BOSENDORFER.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!