

# KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus). Telephon 96-1-79, 96-1-80  
Kassa: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5 Uhr). Telephon 72-0-54

Mittlerer Konzerthaus-Saal

Freitag, den 14. Jänner 1927, halb 8 Uhr abends

## Klavierabend Grete Hinterhofer

### PROGRAMM:

1. Grazioli—Friedmann . . . Adagio.  
(1750—1820)  
Stamitz—Friedmann . . . Prestissimo.  
(1746—1801)  
L. v. Beethoven . . . . . Sonate D-dur op. 10 Nr. 3.  
Presto — Largo e mesto — Menuetto  
— Rondo.
2. F. Chopin . . . . . Sonate B-moll op. 35.  
Grave — Doppio movimento. — Scherzo.  
— Marche funèbre. — Finale — Presto.
3. J. Brahms . . . . . Variationen über ein Thema von  
Paganini (Auswahl).
4. Riccardo Pick—Mangiagalli. Deux „Lunaires“.  
Colloque au Claire de lune (. . . „et  
leurs voix s'harmonisent avec le clair  
de lune“).  
La danse d'Olaf (. . . „et c'était Olaf, le  
roi des Elfes, qui dansait parmi le  
tourbillon des feu-follets“).
- F. Liszt . . . . . Mephistowalzer.  
(Der Tanz in der Dorfschenke aus  
Lenaus „Faust“.)

Klavier: BOSENDORFER.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen!