

Konzertdirektion GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus). Telephon 96-1-79, 96-1-80
Kassa: I., Kärntnerring 3 (10 — 1, 3 — 5 Uhr). Telephon 72-0-54

Mittlerer Konzerthaus-Saal
Mittwoch, den 19. Jänner 1927, halb 8 Uhr abends

Celloabend

Maurice EISENBERG

(Paris)

Am Klavier: OTTO SCHULHOF



PROGRAMM:

1. HAYDN Konzert D-dur.
Allegro moderato.
Adagio.
Allegro.
2. J. S. BACH VI. Suite D-dur (für Violoncell allein).
Präludium.
Allemande.
Courante.
Sarabande.
Gavotte I und II.
Gigue.
3. JEAN HURÉ (1903) Sonate Fis-moll, für Violoncell und
Klavier. (Zum ersten Mal.)
4. ERNEST BLOCH Gebet. (Zum ersten Mal.)
DEBUSSY Menuett.
GRANADOS Intermezzo.
SCHUBERT Die Biene.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthaus-Gesellschaft, III. Lothringerstraße 20.

Preis 40 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, Wien.

Über behördliche Anordnung sind die Hülfe abzunehmen!