

Wiener Konzerthaus-Gesellschaft

Sonntag, den 23. Jänner 1927, abends 7 Uhr
im Großen Konzerthaus-Saale

HERAKLES

Szenisches Oratorium von **G. F. Händel**, auf Grund der
Neufassung von Friedr. Chrysan der dramaturgisch bearbeitet

Spielleitung:
Dr. Hanns Niedecken-Gebhard

Musikalische Leitung:
Paul von Klenau

Architektur und Kostüme:
Heinrich Heckroth

Choreographie:
Kurt Jooss

Herakles	Alfred Jerger
Dejanira	Emmi Leisner
Iole	Josefine Stransky
Hyllos	Koloman Pataky
Lichas	Max Klein

Vortänzer: **Kurt Jooss, Sigurd Leeder**

Tanzgruppe **Bodenwieser**

Ein Bewegungschor (Schüler der Ausbildungsklassen
Bodenwieser und Leichtathletik-Riege des W. A. C.)

Ein Bühnenchor

Chor: **Die Wiener Singakademie**

Orchester: **Das Wiener Sinfonie-Orchester**

Orgel: **Franz Schütz**

Am Klavier: **Walter Fischer**

Klavier: Bösendorfer.

Preis 80 Groschen (inkl. Steuer).