

Klavierabend

LILI KRAUSS



Bach	Chromatische Phantasie und Fuge D-moll
Beethoven	Eroica-Variationen
Brahms	a) Intermezzo, B-moll b) Capriccio, H-moll c) Rhapsodie, Es-dur
Scriabine	Poème
Saint-Saëns	Bourrée (allein für die linke Hand)
Liszt	Etude, Des-dur
J. Strauß-Taußig	Nachfalterwalzer



Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Über behördliche Anordnung sind die Hüte abzunehmen