

Mittlerer
Konzerthaus-
Saal



Mittwoch,
2. Februar 1927,
halb 8 Uhr

Klavierabend Marco GOLDIN



PROGRAMM:

1. Bach—D'Albert . . . Orgel-Toccata, F-dur
2. Mozart Sonate D-dur
Allegro — Adagio — Allegretto.
3. Debussy La Cathédrale engloutie
Ireland The Island Spell
Scriabine Nocturne für die linke Hand
Glazounow Etude C-dur, op. 31
4. Chopin 6 Preludes
5. Reger Variationen und Fuge über ein Thema
von Telemann, op. 134



Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3011.

Über behördliche Anordnung sind die Hufe abzunehmen!