

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus). Telephon 96-1-79, 96-1-80

Kassa: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5 Uhr). Telephon 72-0-54

Großer Konzerthaus-Saal
Sonntag, den 6. Februar 1927, halb 8 Uhr abends

V. KONZERT

UMBERTO URBANO

Mitwirkend: **Angela Engel-Weschler** (Klavier)

Begleitung: **Prof. Alexander Manhardt**



PROGRAMM:

1. Donizetti Arie aus „La Favorita“.
2. Verdi Arie aus „Traviata“.
3. Massenet Arie aus „Herodiade“.
4. Chopin Ballade As-dur.
Tschaikowsky—Papsi . . Paraphrase über „Eugen Onegin“.
Angela Engel-Weschler.
5. Rossini Arie aus „Barbier von Sevilla“.
- P A U S E.**
6. Rubinstein Nerone.
7. Denza Si vous l'aviez compris.
Violoncello: Rudolf Mayr.
8. Thomas Trinklied aus „Hamlet“.
9. Lacalle Amapola.
Tirindelli Di Te.
Vicenzo di Crescenzo . . Tarantella sincera.

Klavier: Bösendorfer.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 70 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3041.

Über behördliche Anordnung sind die Hute abzunehmen!