

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus). Telephon 96-1-79, 96-1-80
Kassa: I., Kärntnerring 3 (10—1, 3—5 Uhr). Telephon 72-0-54

Kleiner Konzerthaus-Saal
Dienstag, den 15. Februar 1927, halb 8 Uhr abends

Klavierabend EMMY BASCH

PROGRAMM:

1. Händel Suite D-moll.
Präludium.
Fuge.
Arie mit fünf Variationen.
Capriccio.
2. Tschaikowsky Variationen F-dur.
3. Castelnuovo-Tedesco Alt Wien.
Walzer.
Nachtmusik.
Foxtrott tragico (Memento mori).
4. Toch. Drei Burlesken
(Nr. 3: „Der Jongleur“).
5. Smetana Am Seegestade.
Chopin Berceuse.
Dohnanyi Capriccio.

Klavier: BOSENDORFER.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3055

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hute abzulegen!