

Großer
Konzerthaus-
Saal



Mittwoch,
16. Februar 1927
halb 8 Uhr

TANZ-ABEND MARIA THERESA

Am Klavier: **WALTER BRICHT**

PROGRAMM:

I.

Bach Toccata G-dur (Piano Solo).
Gluck Gavotte gracieuse.
Händel Gavotte Intermezzo.
Scarlatti Pastorale.
Gluck Bacchanale.

II.

Chopin Polonaise Cis-moll (Piano Solo).
Chopin Berceuse.
Chopin Valse langoureuse.
Chopin Valse brillante.
Chopin Prélude.
Chopin Mazurka Nr. 10.

P a u s e .

Brahms Suite of 16 Valses.



Wiener Vertretung: Bernhard Kohn, I., Himmelfortgasse 20

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 50 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3054.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen!