

KONZERTDIREKTION GUTMANN (Hugo Knepler)

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus): Telephon 96-1-79, 96-1-80

Kassa: I., Kärntnerring 3 (10-1, 3-5 Uhr). Telephon 72-0-54

Großer Konzerthaus-Saal
Freitag, den 18. Februar 1927, halb 8 Uhr abends

Tanzabend ILLA RAUDNITZ

PROGRAMM:

- Vorspiel Reger.
1. **Ritterschlag** R. Strauß.
2. **Aus Saudades do Brazil:** }
 Tijuca. } Milhaud.
 Larenjeiras. }
- Zwischenspiel: Caprice viennois Kreisler.
3. **Tanz aus galanter Zeit** Ravel.
- Zwischenspiel: Prélude Scriabine.
4. **Tanz von heute** Warren.
- Zwischenspiel: Chant de batelier Glazounow.
5. **Drei russische Volkslieder.**
- P a u s e.
- Vorspiel: Air Bach.
6. **Gotische Glasmalerei** Bach-Gounod.
7. **G'schichten aus dem Wienerwald** J. Strauß.
- Zwischenspiel: Chanson Hindoue Rimsky-Korsakow.
8. **Drei Impressionen:** }
 a) **Postkutsche.** } Poulenc.
 b) **Automobil.** }
 c) **Äroplan.** }
- Zwischenspiel: Valse Debussy.
9. **Jig, amerikanischer Marsch.**

Am Klavier: **Marcel Lorber.** Violine: **Willi Drahozal** (Staatsoper).

Kostüm-Entwürfe: HARRY TAUBER.

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 50 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3065.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzulegen!