

Kleiner
Konzerthaus-
Saal



Mittwoch,
23. Februar 1927
halb 8 Uhr

Klavierabend

MARGARETE ALT

Mitwirkend:

ELLA HERSTMANN-EIBUSCHITZ (Violine)



PROGRAMM:

1. SCARLATTI-TAUSIG . . . Pastorale und Capriccio
BEETHOVEN Polonaise, op. 89
2. BRAHMS Variationen über ein Thema von
Paganini
3. SJÖGREN Sonate für Violine und Klavier,
Nr. 2, E-moll
(Violine: **Ella Hermmann-Eibuschitz.**)
4. CHOPIN Impromptu, As-dur
Etude, F-moll
3 Mazurken: Op. 17, Nr. 4
Op. 24, Nr. 1
Op. 68,*Nr. 2
5. JUON Humoreske
DEBUSSY Cathédrale engloutie
RÉGER Intermezzo, C-dur, op. 45

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 GROSCHEN (inkl. Steuer).

Stern & Steiner. 3005.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzulegen!