

Mittlerer
Konzerthaus-
Saal



Donnerstag,
den 3. März 1927
halb 8 Uhr

BEETHOVEN-ABEND RICHARD BUHLIG

PROGRAMM:

Sonate quasi una Fantasia op. 27, Nr. 1.

Andante.
Allegro molto e vivace.
Adagio con espressione.
Allegro vivace.

Sonate C-dur op. 53 (Waldstein).

Allegro con brio.
Adagio.
Rondo.

Sonate E-dur op. 109

Vivace ma non troppo.
Prestissimo.
Andante molto cantabile ed espressivo.

Sonate As-dur op. 110.

Moderato cantabile molto espressivo.
Allegro molto.
Adagio, ma non troppo.
Fuga. Allegro, ma non troppo.

Konzerthflügel: Ehrbar.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

Preis 40 Groschen (inkl. Steuer).

Stern & Steiner, 3040.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hute abzunehmen!