

# WIENER KONZERT-VEREIN

---

Mittwoch, den 9. März 1927, 7 Uhr abends  
im Großen Konzerthaus-Saale

## Beethoven - Zyklus

# VIII. (letztes) Sinfonie-Konzert

(Mittwoch-Zyklus)

WIENER SINFONIE-ORCHESTER

Dirigent:

**DIRK FOCK**

PROGRAMM:

- Beethoven . . . . . VIII. Sinfonie F-dur.  
Mozart . . . . . Concertante für Violine und Bratsche  
mit Orchester. (Kadenzen von Jos.  
Hellmesberger sen.)  
Violine: **Alma Rosé.**  
Bratsche: **Arnold Rosé.**  
Arnold Schönberg . „Verklärte Nacht“. (Erstaufführung.)  
Rich. Wagner . . . . . Ouverture zu „Tannhäuser“.

---

Mittwoch, den 23. März 1927, 7 Uhr abends, Großer Konzerthaus-Saal

## BEETHOVEN-FEIER

des Wiener Konzert-Vereines aus Anlaß des 100. Todestages.

Dirigent: **DIRK FOCK.**

PROGRAMM:

**Gedankworte**, gesprochen von Univ.-Prof. **Dr. Robert Lach.**

LUDWIG van BEETHOVEN. Ouverture zu „Egmont“.

**Neunte Sinfonie** für Soli, Chor  
und Orchester.

Ausführende: **Elisabeth Schumann, Emilie Bittner, Dr. Franz v. Szekelyhidy, Richard Mayr, Die Wiener Singakademie, Das Wiener Sinfonie-Orchester.**

Karten an der Konzerthauskassa und bei Kehlendorfer.

Preis 60 Groschen (inkl. Steuer).