

Mittlerer
Konzerthaus-
Saal



Dienstag,
den 8. März 1927,
halb 8 Uhr

I. Klavierabend **HORTENSE HUSSERL**

PROGRAMM:

1. a) SCHUMANN Drei Romanzen op. 28:
B-moll, Fis-dur, H-dur.
b) SCHUBERT Valses Sentimentales op. 50.
2. SCHUMANN Kinderszenen op. 15.
Von fremden Ländern und Menschen. — Kuriose
Geschichte. — Hasche Mann. — Bittendes Kind.
— Glückes genug. — Wichtige Begebenheit. —
Träumerei. — Am Kamin. — Ritter vom Stecken-
pferd. — Fast zu ernst. — Fürchtenmachen. —
Kind im Einschlummern. — Der Dichter spricht.
3. SCHUBERT Phantasie über den „Wanderer“, op. 15.
Allegro con fuoco ma non troppo.
Adagio cantando.
Presto (Allegro).



Alleinvertreter: BERNHARD KOHN, Wien I, Himmelfortgasse 20.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20.

II. Konzert **HORTENSE HUSSERL**

Mittwoch, den 30. März 1927, halb 8 Uhr abends — Mittlerer Konzerthaus-Saal

Preis 40 Groschen (inkl. Steuer.)

Stern & Steiner, 3072.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hilfe abzunehmen!